

ファンシーペーパー

品 名	厚さ	色数	摘要	規格	包数		本体価格
タント	<100>	186色		四六判/Y	200		220
タントI・V	<100>	各7色		四六判/Y	200		280
NTラシャ	<100>	9色	中性紙	四六判/Y	200		290
		111色					230
色上質（紀州）	厚口<78>	黒		四六判/T	250		150
		32色			250		110
色上質（紀州）	特厚口<107>	黒		四六判/T	125		200
		32色			125		150
里紙	<100>	40色	再生紙	四六判/Y	200		260
OKミューズコットン	厚口<118>	131色		四六判/Y	100		320
マーメイド	<153>	60色	中性紙	四六判/Y	100		370
キャンソン ミ・タント	160 g	335・343・425	中性紙	1100×750	25		1,300
		24色		2切判/Y	25		710
あららぎ	<110>	19色		四六判/Y	100		300
ミランダ-FS	<100>	13色		四六判/Y	100		380
クロマティコ A-FS	<59>	7色		640×920	100		600

※Y（横目）・T（縦目）＝紙の繊維の向きを表しています。

※厚さの表記　< >はk g、（ ）はg/m<sup>2</sup>を表しています。

※大阪支社では常備在庫品ではない商品がございます。

NTラシャ

9色：濃あい・濃赤・濃松葉・紺・漆黒・新橋・鉄・ときわ・べに

111色：その他普通色

里紙

和紙の持つ肌ざわりと柔らかな風合いで、現代風にアレンジした色合いと素朴で、暖かみのあるベーシックな「さとがみ」です。和封筒、葉書、メニュー、表紙、ディスプレイ等に最適です。

クロマティコ A-FS

躍動的で鮮やかな明るい色と今までにない濃色を持つトレーシングペーパーです。

品 名	厚さ	色数	摘要	規格	包数		本体価格
オフメタル	<105>	2色	艶付	四六判/Y	200		620
メタルック	<110>	2色	艶消	四六判/Y	200		340
キュリアスメタルN	<88.1>	13色	艶消	720×1020/T	250		460
ハイピカ E2F	<95>	2色		四六判/Y	250		680
新・星物語	<110>	13色	再生紙	四六判/Y	200		260
OKフェザーワルツ	<90>	8色		四六判/Y	200		260
アトモス	<95>	6色		四六判/Y	200		250
新アトモス	<90>	8色		四六判/Y	200		250
フリッター	<180>	11色		四六判/Y	100		430
ICHIMATSU	<95>	11色		四六判/Y	200		270

※Y（横目）・T（縦目）＝紙の繊維の向きを表しています。

※厚さの表記 < >はkg、（ ）はg/m<sup>2</sup>を表しています。

※大阪支社では常備在庫品ではない商品がございます。

## 新・星物語

満天の星をイメージしたファンシーペーパーです。紙肌も目立たず、風合いに特徴を持たせ自然の美しさを醸し出します。メニュー、カード、ハガキ、封筒、パッケージ等に幅広く適します。

品 名	厚さ	色数	摘要	規格	包数		本体価格
江戸小染（はな）	<130>	9色		四六判/Y	100		330
カラーケント（ケンラン）	<180>	4色		四六判/Y	100		440
		40色		四六判/Y	100		330
レザック' 66	<175>	42色		四六判/Y	100		460
レザック' 80 つむぎ	<170>	30色		四六判/Y	100		450
レザック' 96 オリヒメ	<130>	5色		四六判/Y	100		370
OKサンド	<120>	1色		四六判/Y	100		330
OKサンドカラー	<120>	8色		四六判/Y	100		330
コットンライフS	<146>	8色		四六判/Y	100		400
なごみうんりゅう	並口	6色		四六判/Y	200		280
ことぶき	<110>	7色		四六判/Y	100		350
玉しき	<100>	白		四六判/Y	200		310
羊皮紙	<110>	5色		四六判/Y	200		310
サーフ		17色		545×770	50		350
ケンラン	<400>	黒		四六判/Y	50		900

※Y（横目）・T（縦目）＝紙の繊維の向きを表しています。

※厚さの表記 < >はk g、（ ）はg/m<sup>2</sup>を表しています。

※大阪支社では常備在庫品ではない商品がございます。

サーフ（17色）

片面波目のオリオンオリジナルカラー段ボールです。  
ホワイト・クリーム・モエギ・グリーン・ソラ・ローズ・ナチュラル・グレー・アイ・ムラサキ・  
ルージュ・フカミドリ・コイチャ・ワイン・ブラック・バイオレット・ミカン

カラーケント（ケンラン）

4色       ：黒・ディープグレー・ディープブラック・ディープレッド  
40色      ：その他普通色

品 名	厚さ	色数	摘要	規格	包数		本体価格
金嶺紙		クリーム		四六判/Y	250		550
金振鳥の子		白		四六判/Y	250		430
銀振鳥の子		白		四六判/Y	250		430
七夕山根紙	<75>	4色		四六判/Y	100		1,400
山根紙	<52>	14色		939×636/Y	100		1,250
染和紙		13色		955×636/Y	100		880

※Y（横目）・T（縦目）＝紙の繊維の向きを表しています。

※厚さの表記 < >はk g、（ ）はg/m<sup>2</sup>を表しています。

※大阪支社では常備在庫品ではない商品がございます。

七夕山根紙 （4色） ： 白、黄、桃、青

山根紙 （14色） ： 白、未晒、皮入、金茶、茶、緑、赤茶、焦茶、青、藍、ページュ、桃、黄緑、空色

染和紙 （13色） ： 黒、純白、浅黄、桃、唐子、茶、緑、黄、海老茶、青、紫、赤、橙